

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Общеобразовательная школа-интернат № 6»

Рассмотрено  
на заседании МО  
учителей начальных  
классов  
Протокол № 1  
от 21.08.2024г.

**Адаптированная рабочая программа**

По предмету: чтение  
1 А класса  
Учитель: Буланаква Н.А  
2024-2025 учебный год

Принято на заседании  
педагогического совета школы  
протокол № 1 от 2024г.

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету « Чтение » составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

на основании адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «ОШИ № 6» (вариант 1),

учебного плана МКОУ «ОШИ № 6» на 2024-2025 уч. г. (рассмотрен на педагогическом совете, протокол № 7 от 10.06.2024 г.).

**Цель:** создание благоприятных условий для коррекции и развития каждого ребенка на уровне, соответствующем его психофизическим особенностям и возможностям, обеспечение необходимой и достаточной подготовки ученика для дальнейшего обучения.

**Задачи:** дать представление о практической реализации компонентов государственного образовательного стандарта при обучении чтению, конкретно определить содержание, объём, порядок обучения чтению с учётом целей, задач и особенностей учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения и контингента обучающихся.

### Общая характеристика предмета

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Обучение грамоте осуществляется в 1 классе в течение всего года.

Программа состоит из двух разделов:

1. Добукварный период, согласно программе, рассчитан на первую четверть. При этом на каждом уроке школьники готовятся и к чтению, и к письму без разделения данных занятий на отдельные предметы (чтение и письмо). Данная позиция обусловлена, во-первых, тем, что коррекция сенсомоторной сферы учащихся и их речи направлена одновременно на подготовку обучения, как чтению, так и письму. Во-вторых, включение в занятия упражнений, нацеленных на исправление недостатков слухового восприятия, зрительно-пространственной ориентировки, артикуляции звуков, мелкой моторики руки, дает возможность варьировать деятельность детей в пределах одного урока, предупреждая утомление первоклассников и снижение их интереса к занятиям.

Основные задачи добукварного периода: подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках обучения грамоте предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки.

Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Дети, у которых обнаруживается грубое нарушение произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д. Учащиеся практически знакомятся с понятиями *слово*, *часть слова (слог)*, *звук*. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

Первоклассники учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения выполняются по предложенному учителем образцу, по памяти, по словесной инструкции.

На уроках русского языка проводится работа по подготовке учащихся к обучению письму. Первоклассники приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв. Большую помощь в подготовке учащихся к обучению грамоте, коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития может оказать использование леготехнологии (ЛЕГО ДУПЛО).

К концу добукварного периода учащиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки *а, у, мв* начале слов, владеть графическими навыками.

В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития учащихся, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы.

2. Обучение чтению в букварный период согласно программе условно делится на три этапа. Такое деление обусловлено тем, что учитель всю первую четверть готовит детей к обучению грамоте (добукварный период). Последующие три четверти отводятся на изучение «Букваря». При этом на первом этапе учащиеся знакомятся со звуками и буквами: **Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс; Нн, ы, Лл, Вв, Ии**; на втором этапе – **Шш, Лл, ы, Нн, Рр**; на третьем изучаются буквы: **Кк, Пп, Тт, Ии, Зз, Вв, Жж, Бб, Гг, Дд, Й, ь**; на четвертом – **Ее, Ёё, Яя, Юю, Цц, Щщ, Фф, Ээ, ь**.

В этот период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (*ау, уа*), затем обратные слоги (*ам, ум*), после этого прямые слоги (*ма, му*), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий.

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки. Обучение грамоте в 1 классе обязательно предполагает использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы; индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

На каждом уроке чтения и развития речи уделяется важное место развитию *устной речи*:

- Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга). Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе).

- Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.
- Использование предлогов *в, на* и некоторых наиболее употребительных наречий (*хорошо — плохо, близко — далеко* и др.).
- Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2—3 вопроса.

## **Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Чтение» входит в обязательную часть учебного плана, предметную область «Язык и речевая практика», рассчитан на 95 часов в год, 3 часа в неделю.

С целью выполнения учебного плана (в период карантина, ЧС, неблагоприятных погодных условий) образовательный процесс осуществляется посредством корректировки календарно-тематического плана адаптированной рабочей программы по предмету способом уплотнения программного материала.

При корректировке рабочих программ изменяется количество часов, отводимых на изучение раздела, но при этом не уменьшается объем материала за счет полного исключения разделов из программы.

Корректировка может быть осуществлена путем слияния близких по содержанию тем уроков, укрупнения дидактических единиц по предмету. Изменения вносятся в лист корректировки.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

*Личностные результаты* включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах:

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;

- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка результатов своих действий и действий одноклассников, производимая совместно с учителем;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- понимать с помощью учителя знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения адаптированной основной образовательной программы конкретизируются программой формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью.

### ***Предметные результаты освоения программы***

Адаптированная рабочая программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

#### ***Минимальный уровень:***

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- знать наизусть 1-2 коротких стихотворения.

#### ***Достаточный уровень:***

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя;
- различать звуки на слух и в произношении;

- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- знать наизусть 3—4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

### ***Базовые учебные действия***

- ***Регулятивные учебные действия:***
  - под руководством учителя оценивать правильность выполнения действия;
  - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей;
  - ориентироваться в учебнике;
- ***Познавательные учебные действия:***
  - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;
  - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков;
  - устанавливать причинно – следственные связи в изучаемом круге явлений;
  - делать простейшие обобщения, сравнивать, квалифицировать на наглядном материале;
  - пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
  - наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).
- ***Коммуникативные учебные действия:***
  - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
  - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;
  - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
  - слушать и понимать речь других;
  - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
  - понимать важность коллективной работы;
  - контролировать свои действия при совместной работе;
  - допускать существование различных точек зрения;
  - договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

### **Содержание курса**

<b><i>Раздел</i></b>	<b><i>Содержание раздела</i></b>
<b><u>ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД</u></b>	Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа. Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя

	<p>рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.</p> <p>Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями.</p> <p>Дыхательные упражнения. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.</p> <p>Развитие зрительных и пространственных восприятий. Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу.</p> <p>Развитие моторных умений</p>
<p><b>БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД</b></p>	<p><b>1-й этап</b></p> <p>Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.</p> <p>Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.</p> <p>Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.</p> <p>Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], ма — на. Запись слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.</p> <p>Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д.</p> <p>Составление и запись предложений из 1-2 слов.</p> <p>Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.</p> <p>Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов.</p> <p>Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.</p> <p>Запись под диктовку букв и слогов.</p> <p><b>2-й этап</b></p> <p>Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.</p> <p>Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.</p> <p>Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.</p> <p>Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; са - за, ша - жа, коза - коса и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил и т.д.); а также с и - й (мои - мой).</p> <p>Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с</p>

твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа кот, кит, соль и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками). Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

**3-й этап**

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, Ъ.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур.

Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

## **Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

### **Учебно-методический комплект:**

А.К. Аксёнова Букварь 1 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, Просвещение, 2017.

### **Информационное обеспечение:**

*Учебные презентации:*

- Азбука в картинках.
- Алфавит.
- Буква А.
- Теремок.





