

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Общеобразовательная школа-интернат № 6»

**«Рассмотрено»**  
на заседании МО  
учителей  
естественнонаучного и  
гуманитарного циклов  
Руководитель МО

\_\_\_\_\_  
Калашникова В. А.  
Протокол № 1  
от \_\_\_\_\_ г.

**«Согласовано»**  
Заместитель  
директора школы по УР  
\_\_\_\_\_  
Евдокимова Е. В.  
от \_\_\_\_\_

**«Утверждаю»**  
Директор школы

\_\_\_\_\_  
Шестопова Ю.О.  
Приказ №  
от \_\_\_\_\_

**Адаптированная рабочая программа**

По предмету: чтение (литературное чтение)

5 «Б» класса

Учитель: Летунова Л. А.

2023 – 2024 учебный год

Принято на заседании  
педагогического совета школы  
протокол № 1 от \_\_\_\_\_

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» разработана на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1);

-Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «ОШИ № 6.

-Учебного плана МКОУ «ОШИ № 6» на 2023 – 2024 уч. г. (рассмотрен на педагогическом совете, протокол № 7 от 09.06. 2023 г.; утвержден директором школы от 31.08.2023 г., приказ № 213).

**Цель обучения чтению и развитию речи:** Создание условий для развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья, коррекции их познавательной деятельности и подготовки к самостоятельной жизни.

### **Задачи:**

1. Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.
2. Научить детей читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.
3. Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы,
4. Учить самостоятельно работать с книгой.

**Программа** рассчитана на возможности обучения учащихся **5 «Б»** класса:

В классе 14 учащихся.

1гр. – 3 ученика. На уроках чтения ученики, включенные в 1 группу, достаточно хорошо понимают содержание прочитанных текстов, отвечают на вопросы по содержанию, могут соотнести свои ответы с определенным местом текста, озаглавить части текста, составить простейший план, и пересказать текст по плану. Все задания, как легкие, так и трудные, выполняются ими безошибочно или с единичными ошибками, которые они сами могут найти и исправить. На доступном их развитию уровне эти школьники овладевают устной и письменной речью.

2гр. – 6 учащихся. Они допускают больше ошибок в чтении, самостоятельно найти их и исправить затрудняются. Прочитанное понимают, но при пересказе могут допустить пропуски смысловых звеньев. Эти ученики овладевают связной устной речью, но в то же время для успешной передачи своих мыслей им нужна помощь учителя в виде наводящих вопросов, подробного плана, различных видов наглядности.

3гр. – 5 учащихся. Формирование связной устной речи у этих школьников затруднено. Их отличает неумение построить фразу. Трудности понимания отчетливо проявляются при чтении текстов на уроках чтения, географии, естествознания, истории. Восприятие содержания у них носит фрагментарный характер. Это приводит к тому, что ученики даже в общих чертах не усваивают смысловую канву прочитанного. Нередко содержание текста понимается искаженно. При изложении выученного текста учащиеся затрудняются отграничить новые сведения от имевшихся у них в прошлом опыте, не умеют отделить существенное от второстепенного. Кроме того, страдает полнота, точность и последовательность воспроизведения, наблюдаются привнесения. Эти недостатки связаны с особенностями запоминания, низкой способностью учащихся к анализу и обобщению, неумением устанавливать причинно-следственные зависимости.

### **Общая характеристика предмета**

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

*Основные направления коррекционной работы:*

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в

упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

#### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Чтение (литературное чтение)» входит в обязательную часть учебного плана, предметную область «Язык и речевая практика», рассчитан на 131 часов в год (4 часа в неделю).

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
33 ч.	31 ч.	41 ч.	26 ч.	131 ч.

С целью выполнения учебного плана (в период карантина, ЧС, неблагоприятных погодных условий) образовательный процесс осуществляется посредством корректировки календарно-тематического плана адаптированной рабочей программы по предмету способом уплотнения программного материала.

При корректировке рабочих программ изменяется количество часов, отводимых на изучение раздела, но при этом не уменьшается объем материала за счет полного исключения разделов из программы.

Корректировка может быть осуществлена путем слияния близких по содержанию тем уроков, укрупнения дидактических единиц по предмету. Изменения вносятся в лист корректировки.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

##### **Предметные результаты освоения программы**

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

Адаптированная рабочая программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни освоения предметных результатов по чтению и развитию речи:

<b><i>Достаточный уровень</i></b>	<b><i>Минимальный уровень</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях – по слогам;</li> <li>- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;</li> <li>- отвечать на вопросы учителя;</li> <li>- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;</li> <li>- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;</li> <li>- выучить наизусть 8-10 стихотворений;</li> <li>- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;</li> <li>- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;</li> <li>- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);</li> <li>- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);</li> <li>- принимать участие в уроках внеклассного чтения.</li> </ul>

### **Базовые учебные действия:**

#### ***Коммуникативные учебные действия:***

- вступать в контакт и работать в коллективе (ученик – ученик, ученик-учитель, ученик – класс, учитель - класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;

- договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации;

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.

***Регулятивные учебные действия:***

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

- пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- работать с учебными принадлежностями и организовывать своё рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

***Познавательные учебные действия:***

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предмета;

- устанавливать видо – родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, квалифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать;

- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

***Личностные*** результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах:

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;

- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность её выполнять;

- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;

- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### Содержание учебного предмета

<i>Направление</i>	<i>Содержание</i>
<i>Устное народное творчество</i>	Жанры устного народного творчества, считалки, потешки, загадки, пословицы.  Сказки. Представления о добре и зле.
<i>Картины родной природы</i>	Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.
<i>О животных</i>	Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.
<i>Из прошлого нашего народа</i>	Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).
<i>Спешите делать добро</i>	Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.
<i>Из произведений зарубежных писателей</i>	Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

<i>Раздел</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Краткое содержание раздела</i>
Устное народное	26	Устное народное творчество. Считалки. Заклички.

творчество		Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки. Русская народная сказка «Никита Кожемяка» Тофаларская сказка «Как наказали медведя» Башкирская сказка «Золотые руки» Русская народная сказка «Морозко» Русская народная сказка «Два Мороза» Татарская сказка «Три дочери» А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки) По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка»
Картины родной природы. Осень. Лето.	15	Г. Скребицкий. «Июнь» И. Суриков. «Ярко солнце светит...» А. Платонова. «Июльская гроза» А. Прокофьев. «Берёзка» Ю. Гордиенко. «Вот и клонится лето к закату...» Г. Скребицкий. «Сентябрь» По И. Соколову-Микитову. «Золотая осень» К. Бальмонт. «Осень» Г. Скребицкий. «Добро пожаловать» В. Астафьев. «Осенние грусти» И. Бунин. «Первый снег»
О друзьях-товарищах	11	Ю. Яковлев. «Колючка» Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома» В. Медведев. «Фосфорический мальчик» Л. Воронкова. «Дорогой подарок» Я. Аким. «Твой друг»
Басни И. Крылова	4	«Ворона и Лисица» «Щука и Кот» «Квартет»
Спешите делать добро	13	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец» О. Бондарчук. «Слепой домик» В. Осеева. «Бабка» А. Платонов. «Сухой хлеб» В. Распутин. «Люся» В. Брюсов. «Труд» Р. Рождественский. «Огромное небо»
Картины родной природы. Весна. Зима.	23	Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...» Г. Скребицкий. «Декабрь» К. Бальмонт. «К зиме» Г. Скребицкий. «Всяк по-своему» С. Есенин. «Поёт зима...» С. Есенин. «Берёза»

		<p>А. Пушкин. «Зимняя дорога»  Г. Скребицкий. «Март»  А. Толстой. «Вот уж снег последний в поле тает...»  Г. Скребицкий. «Весна-красна»  «Грачи прилетели»  «Заветный кораблик»  «В весеннем лесу»</p> <p>А. Толстой. «Весенние ручьи»  А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами...»  А. Блок. «Ворона»  Е. Серов. «Подснежник»  И. Соколов-Микитов. «Весна»  И. Бунин. «Крупный дождь в лесу зелёном...»  С. Есенин. «Черёмуха»  Я. Аким. «Весна, весною, о весне»</p>
О животных	16	<p>Н. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка»  А. Толстой. «Желтухин»  К. Паустовский. «Кот Ворюга»  Б. Житков. «Про обезьянку»  Э. Асадов. «Дачники»  Ф. Абрамов. «Из рассказов Алёны Даниловны»  С. Михалков. «Будь человеком»</p>
Из прошлого нашего народа	15	<p>О. Тихомирова. «На поле Куликовом»  По С. Алексееву. «Рассказы о войне 1812 года»  Н. Некрасов. «...И снится ей жаркое лето...»  (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»  А. Куприн. «Белый пудель» (отрывки)  Л. Жариков. «Снега, поднимитесь метелью»  Ю. Коринец. «У могилы неизвестного солдата»</p>
Из произведений зарубежных писателей	15	<p>В. Гюго. «Гаврош» (отрывки)  М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок)  С. Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с  дикими гусями»  Г. Х. Андерсен. «Русалочка» (отрывок)</p>

**Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности:**

**Учебно-методический комплект:**

Учебник: Чтение. З.В. Малышева. 5 класс. Москва. Просвещение, 2020.

## **Информационное обеспечение:**

*Учебные презентации:*

- «Снова в школу»
- «Лето»
- «Осень»
- «Золотая осень»
- «Зима»
- «Природа весной»
- «Весенние цветы»

*Фильмы:*

«Приключения Тома Сойера»

«Морозко»

Мультфильмы:

«Серая Шейка»

«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»

«И. Крылов. Ворона и лисица»

«Илья Муромец и Соловей Разбойник»

## **Контроль уровня обученности**

Проверка техники чтения проводится каждую четверть.

Норма – 45-50 слов в минуту.

## **Рекомендуемая литература для внеклассного чтения:**

Сентябрь	Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лисичка сестричка и серый волк», «Лиса и заяц», «Лиса и Журавль», «Лиса и тетерев», «Лиса и козёл», «Два мороза»
Октябрь	Н. Носов «Заплатка», «Находчивость», «Замазка»
Ноябрь	В. Бианки «Плавунчик», «Кто чем поёт?», «Красная горка»
Декабрь	Д. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»
Январь	М. Пришвин «Лисичкин хлеб»
Февраль	П. Бажов «Серебряное копытце»
Март	Б. Житков «Мангуста», «Про обезьянку»
Апрель	Я. Тайц «Приказ»
Май	Сказки народов мира «Колосок», «Лёгкий хлеб», «Айога»

### Лист корректировки календарно-тематического плана

№ урок ов	Даты по календар но- тематиче скому плану	Даты прове дения	Тема	Количе ство часов по плану	Количе ство часов фактиче ски	Причина корректи ровки	Способ корректир овки

### Календарно-тематический план по чтению

Раздел	№ п/п	Кол-во часов	Тема	Оборудование	Словарь	Дата
Устное народное творчество	1	3	Устное народное творчество. Считалки. Заклички. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.	Таблица, выставка книг, иллюстрации	Считалки, заклички-приговорки, потешки	
	2	2	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	Иллюстрация, мультфильм	бескорыстный	
	3	1	Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	Рисунки	берлога	
	4	1	Башкирская сказка «Золотые руки»	Иллюстрация	Бай, клич, «золотые руки»	
	5	2	Русская народная сказка «Морозко»	Фильм, иллюстрация	Падчерица, постылая, озирается	
	6	1	Русская народная сказка «Два Мороза»	Иллюстрация	Насквозь, полушубок	
	7	1	Татарская сказка «Три дочери»	рисунки	Ярмарка, отговорки	
	8	1	Внеклассное чтение. <i>(Чтение сказок народов Российской Федерации.)</i>	Выставка книг		

	9	5	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки)	Мультфильм	Сочельник, сенная девушка, рогатка	
	10	5	По Д. Мамин-Сибиряк. «Серая Шейка»	Мультфильм	Одиночество, полынья, огорчение, сажень	
	11	1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	Иллюстрации, презентация		
	12	1	Внеклассное чтение. <i>(Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм)</i>	Выставка книг		
Картины родной природы. Лето. Осень.	13	1	Г. Скребницкий «Июнь»	Картины природы, Музыка А. Вивальди «времена года»	Палисадник, акация, зорька, горизонт	
	14	1	И. Суриков. «Ярко солнце светит...»	Картины природы, презентация «Лето»	Золотом облиты, дремлет лес	
	15	3	А. Платонова. «Июльская гроза»	Картины природы, презентация «Лето»	Безмолвие, сморились	
	16	1	А. Прокофьев. «Берёзка»	Картины природы	Ненаглядная, плачущая	

	17	1	Ю. Гордиенко. «Вот и клонится лето к закату...»	Картины природы, презентация «Лето»	Мгла, чужбина, отчизна	
	18	1	Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы» Внеклассное чтение рассказов о природе (выбор произведений на усмотрение учителя)	Презентация «Лето»		
	19	1	Г. Скребицкий. «Сентябрь»	Картины природы, музыка А. Вивальди презентация «Осень»	Курлыканье, логовица, сони, равноденствие	
	20	1	По И. Соколову-Микитову. «Золотая осень»	Картины природы, презентация «Золотая осень»	Летки, хорь	
	21	1	К. Бальмонт. «Осень»	Картины природы, презентация «Осень»	Брусника, благовонье	
	22	1	Г. Скребицкий. «Добро пожаловать»	Иллюстрация	Манки, вразвалку, логовище	
	23	1	В. Астафьев. «Осенние грусти»	Картины природы, музыка П. Чайковского	Изморозь, заваленка, зябкий	
	24	1	И. Бунин. «Первый снег»	Картины природы	Пурпур, вереница	

	25	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы»	Картины природы, музыка П. Чайковского		
О друзьях-товарищах	26	2	Ю. Яковлев. «Колючка»	Иллюстрации	Трёпка, пленник, кинуться наутёк	
	27	1	Ю. Яковлев. Рыцарь Вася»	Иллюстрации	Тюфяк, щиколотки, озноб	
	28	2	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	Фильм, иллюстрации	Циркач, ябеда, расхворался	
	29	2	В. Медведев. «Фосфорический мальчик»	Иллюстрации	Фора, фосфор	
	30	2	Л. Воронкова. «Дорогой подарок»	Иллюстрации	Позёмка, юннаты, вихры	
	31	1	Я. Аким. «Твой друг»	Иллюстрации	Горновой	
	32	1	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	Выставка книг		
Басни И. Крылова	33	4	Басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица» «Щука и Кот» «Квартет»	Презентация, Мультфильмы, иллюстрации	Взгромоздьясь, лъстец, плутовка, вещунья, амбар,	

Спешите делать добро	34	1	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец»	Иллюстрации	Олимпиец, забота	
	35	1	О. Бондарчук. «Слепой домик»	Иллюстрации	Ставни	
	36	4	В. Осеева. «Бабка»	Иллюстрации	Сундук, самовар	
	37	2	А. Платонов. «Сухой хлеб»	Иллюстрации	Уморился, плуг, рушник, межа, засуха	
	38	1	В. Распутин. «Люся»	Иллюстрации	Вожжи, постромки	
	39	1	В. Брюсов. «Труд»	Пословицы о труде	Труд, труженик, безделье	
	40	1	Р. Рождественский. «Огромное небо»	Иллюстрации	Эскадрилья, подвиг	
	41	1	Внеклассное чтение (чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро», на усмотрение учителя)	Иллюстрации, пословицы о труде, рисунки		
	42	1	Обобщение по теме «Спешите делать добро»	Иллюстрации, пословицы о труде, рисунки		
Картины родной	43	1	Ф. Тютчев. «Зима»	Картины природы, презентация «Зима»	Очарован, бахрома	

природы. Зима. Весна.				музыка П. Чайковского		
	44	1	Г. Скребницкий. «Декабрь»	Картины природы, календарь	Натуралист, солнцестояние	
	45	1	К. Бальмонт. «К зиме»	Картины природы, презентация «Зима»	Сквозистый лес	
	46	1	Г. Скребницкий. «Всяк по-своему»	Иллюстрации	Глушь	
	47	1	С. Есенин. «Поёт зима-аукает...»	Картины природы, музыка П. Чайковского	Стозвон	
	48	1	С. Есенин. «Берёза»	Картины природы	Кайма, заря	
	49	1	А. Пушкин. «Зимняя дорога»	Картины природы	Тройка борзая, ямщик, вёрсты полосаты	
	50	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. «Зима». Внеклассное чтение	Картины природы, презентация «Зима»музыка П. Чайковского		
	51	1	Г. Скребницкий. «Март»	Картины природы, музыка А. Вивальди	Палисадник, карниз, косогор,	

					равноденствие	
	52	1	А. Толстой. «Вот уж снег последний в поле тает...»	Картины природы, презентация «Природа весной»		
	53	1	Г. Скребницкий. «От первых проталин до первой грозы»	Картины природы, презентация «Природа весной»	Проталинки, кучевые облака	
	54	1	Г. Скребницкий. «Весна-красна»	Картины природы, презентация «Природа весной»	Небесное половодье	
	55	1	Г. Скребницкий. «Грачи прилетели» «Заветный кораблик»	Картины природы, презентация «Весенние цветы»	Верста, булыжная мостовая, судёнышко	
	56	1	Г. Скребницкий. «В весеннем лесу»	Картины природы	Кулик-вальдшнеп	
	57	1	А. Толстой. «Весенние ручьи»	Картины природы, музыка П. Чайковского	Весеннее половодье	
	58	1	А. Пушкин. «Гонимы вешними ручьями...»	Картины природы, музыка П. Чайковского	За данью полевой, из кельи восковой	

	59	1	А. Блок. «Ворона»	Иллюстрации	Вешние звоны	
	60	1	Е. Серов. «Подснежник»	Картины природы, музыка П. Чайковского, презентация «Весенние цветы»	Разведчик	
	61	1	И. Соколов-Микитов. «Весна»	Картины природы	Полынья	
	62	1	И. Бунин. «Крупный дождь в лесу зелёном...»	Картины природы	Глубь небес, беззаботный голос	
	63	1	С. Есенин. «Черёмуха»	Картины природы	Вкрадчиво	
	64	1	Я. Акимов. «Весна, весною, о весне»	Картины природы, презентация «Весенние цветы»	Склонение, падежи	
	65	1	Обобщающий урок по теме «Весна» Внеклассное чтение	Картины природы, музыка П. Чайковского		
О животных	66	3	Н. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка»	Иллюстрации	Колодец, сочувствие	
	67	3	А. Толстой. «Желтухин»	Иллюстрации	Припёк, зоб, шлейф платья	

	68	2	К. Паустовский. «Кот Ворюга»	Иллюстрации	Отчаяние, кукан	
	69	3	Б. Житков. «Про обезьянку»	Иллюстрации	Макака	
	70	1	Э. Асадов. «Дачники»	Картины природы	Бездушные люди	
	71	1	Ф. Абрамов. «Из рассказов Олёны Даниловны»	Иллюстрации	Неказистый домик	
	72	1	С. Михалков. «Будь человеком»	Иллюстрации, загадки	Эгоист, атомный век	
	73	1	Внеклассное чтение. Рассказы о животных (произведения по выбору учителя)	Иллюстрации, загадки		
	74	1	Обобщение по теме «О животных»	Иллюстрации, загадки		
Из прошлого нашего народа	75	3	О. Тихомиров. «На поле Куликовом»	Иллюстрации, мультфильм	Ратник, дань, рать, окрест, сеча	
	76	2	По С. Алексееву. «Рассказы о войне 1812 года»	Иллюстрации	Император, послы, отечество	
	77	1	Н. Некрасов. «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	Иллюстрации	Сноп, жбан	

	78	3	А. Куприн. «Белый пудель» (отрывки)	Иллюстрации	Труппа, шарманка, прописать ижу	
	79	2	Л. Жариков. «Снега, поднимайтесь метелью!»	Иллюстрации	Бинокль, эшелон, атака	
	80	1	Ю. Коринец. «У могилы неизвестного солдата»	Презентация	Кремлёвский сад	
	81	1	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа (выбор произведений на усмотрение учителя)	Иллюстрации, мультфильм		
	82	1	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа»	Иллюстрации, мультфильм		
Из произведений зарубежных писателей	83	3	В. Гюго. «Гаврош» (отрывки)	Иллюстрации	Смышлёный	
	84	3	М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок)	Иллюстрации, отрывок из фильма	Пикник, яства, отчаянье, привал, огарок	
	85	3	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Иллюстрации, мультфильм	Сородичи	

	86	3	Г. Х. Андерсен. «Русалочка» (отрывок)	Иллюстрации, мультфильм	Гавань	
	87	1	Обобщение по теме «Из произведений зарубежных писателей»	Иллюстрации, отрывки из мультфильмов		
	88	1	Внеклассное чтение  (произведения зарубежных писателей)	Иллюстрации		