

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Общеобразовательная школа-интернат № 6»

Рассмотрено  
на заседании МО  
учителей  
гуманитарного цикла  
Протокол № 1  
от 21.08.2024г.

**Адаптированная рабочая программа**

По предмету: чтение (литературное чтение)  
5б класса  
Учитель: Логунова Т.С.  
2024-2025 учебный год

Принято на заседании  
педагогического совета школы  
Протокол № 1 от 2024

## **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету « Чтение (литературное чтение)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); на основании адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «ОШИ № 6» (вариант 1), учебного плана МКОУ «ОШИ № 6» на 2024-2025 уч. г. (рассмотрен на педагогическом совете, протокол № 7 от 10.06.2024 г.).

**Цель обучения чтению и развитию речи:** Создание условий для развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья, коррекции их познавательной деятельности и подготовки к самостоятельной жизни.

### **Задачи:**

1. Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.
2. Научить детей читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.
3. Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы,
4. Учить самостоятельно работать с книгой.

**Программа рассчитана на возможности обучения следующих групп учащихся класса:**

В классе 13 учащихся.

1гр.- ученика. На уроках письма ученики, включенные в 1 группу, достаточно легко овладевают звуко-буквенным анализом, первоначальными навыками письма и чтения, усваивают несложные правила правописания. Они хорошо понимают содержание прочитанных текстов, отвечают на вопросы по содержанию, могут соотнести свои ответы с определенным местом текста, озаглавить части текста, составить простейший план, и пересказать текст по плану. Все задания, как легкие, так и трудные, выполняются ими безошибочно или с единичными ошибками, которые они сами могут найти и исправить. На доступном их развитию уровне эти школьники овладевают устной и письменной речью.

2гр. – учащихся. На уроках русского языка они допускают больше ошибок в чтении и письме, самостоятельно найти их и исправить затрудняются. Правила заучивают, но не всегда могут успешно применить их на практике. Прочитанное понимают, но при пересказе могут допустить пропуски смысловых

звеньев. Эти ученики овладевают связной устной и письменной речью, но в то же время для успешной передачи своих мыслей им нужна помощь учителя в виде наводящих вопросов, подробного плана, различных видов наглядности.

Згр. - учащихся. Трудности обучения русскому языку у детей этой группы проявляются прежде всего там, где требуется аналитико-синтетическая деятельность. Ученики медленно овладевают звуко-буквенным анализом, навыками грамотного письма. Они могут заучить правила правописания, но применяют их на практике механически. Формирование связной устной и письменной речи у этих школьников затруднено. Их отличает неумение построить фразу. Трудности понимания отчетливо проявляются при чтении текстов на уроках чтения, географии, естествознания, истории. Восприятие содержания у них носит фрагментарный характер. Это приводит к тому, что ученики даже в общих чертах не усваивают смысловой канвы прочитанного. Нередко содержание текста понимается искаженно. При изложении выученного текста учащиеся затрудняются отграничить новые сведения от имевшихся у них в прошлом опыте, не умеют отделить существенное от второстепенного. Кроме того, страдает полнота, точность и последовательность воспроизведения, наблюдаются привнесения. Эти недостатки связаны с особенностями запоминания, низкой способностью учащихся к анализу и обобщению, неумением устанавливать причинно-следственные зависимости.

### **Общая характеристика предмета**

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

*Основные направления коррекционной работы:*

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые

произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Чтение» (литературное чтение) входит в обязательную часть учебного плана, предметную область «Язык и речевая практика», рассчитан на 136 часов в год, 4 часа в неделю.

Программа предназначена для обучения чтению и развитию речи учащихся 5 класса с умственной отсталостью.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Предметные результаты освоения программы**

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);

- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

Адаптированная рабочая программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни освоения предметных результатов по чтению и развитию речи:

<i><b>Достаточный уровень</b></i>	<i><b>Минимальный уровень</b></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях – по слогам;</li> <li>- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;</li> <li>- отвечать на вопросы учителя;</li> <li>- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;</li> <li>- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;</li> <li>- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;</li> <li>- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);</li> <li>- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);</li> <li>- принимать участие в уроках внеклассного чтения.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- выучить наизусть 8-10 стихотворений;</li> <li>- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.</li> </ul>	
--	--

**Базовые учебные действия:**

***Коммуникативные учебные действия:***

- вступать в контакт и работать в коллективе (ученик – ученик, ученик-учитель, ученик – класс, учитель - класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.

***Регулятивные учебные действия:***

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать своё рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

### ***Познавательные учебные действия:***

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предмета;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, квалифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

***Личностные*** результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах:

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность её выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### **Содержание учебного предмета**

<i>Направление</i>	<i>Содержание</i>
Навыки чтения	<p>Правильное, осознанное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.</p> <p>Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.</p> <p>Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.</p>
Работа с текстом	<p>. Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.</p> <p>Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.</p> <p>Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.</p> <p>Выделение в соответствии с данным планом частей текста.</p> <p>Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.</p> <p>Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.</p> <p>Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).</p>

	<p>Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.</p> <p>Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.</p>
--	--

<b><i>Раздел</i></b>	<b><i>Краткое содержание раздела</i></b>
Устное народное творчество	Жанры устного народного творчества, считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представления о добре и зле.
Картины родной природы	Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым
О животных	Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.
Из прошлого нашего народа	Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).
Спешите делать добро	Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.
Из произведений зарубежных писателей	Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

## **Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности:**

### **Учебно-методический комплект:**

Чтение. 5 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. З.Ф. Малышева. – 19-е изд. – М. : Просвещение, 2020. – 255 с. : ил. – ISBN 978-5-09-049574-5.

Учебник предназначен для обучающихся с интеллектуальными нарушениями и реализует требования адаптированной основной программы в предметной области «Язык и речевая практика».

В учебник включены разножанровые произведения, которые распределены по темам: «Устное народное творчество», «Сказки», «Картины родной природы», «Спешите сделать добро», «Басни И. Крылова», «О животных», «Из прошлого нашего народа», «Из произведений зарубежных писателей». Содержание текстов и методического аппарата направлено на решение образовательных и коррекционно-воспитательных задач, учитывающих познавательные, интеллектуальные и личностные особенности учащихся.

### **Информационное обеспечение:**

*Учебные презентации:*

- «Снова в школу»
- «Лето»
- «Осень»
- «Золотая осень»
- «Зима»
- «Природа весной»
- «Весенние цветы»

*Фильмы:*

«Приключения Тома Сойера»

«Морозко»

Мультфильмы:

«Серая Шейка»

«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»

«И. Крылов. Ворона и лисица»

«Илья Муромец и Соловей Разбойник»

## **Контроль уровня обученности**

Проверка техники чтения проводится каждую четверть.

Норма – 45-50 слов в минуту.

### Рекомендуемая литература для внеклассного чтения:

Сентябрь	Сказки народов Российской Федерации.
Октябрь	Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм.
Ноябрь	Рассказы о природе.
Декабрь	Рассказы и стихотворения по теме «Спешите делать добро»
Январь	Рассказы о животных.
Февраль	Рассказы о животных.
Март	Произведения о героическом прошлом нашего народа.
Апрель	Произведения о героическом прошлом нашего народа.
Май	Произведения зарубежных писателей.

### Лист корректировки календарно-тематического плана

№ уроков	Даты по календарно-тематическому плану	Даты проведения	Тема	Количество часов по плану	Количество часов фактически	Причины корректировки	Способ корректировки

--	--	--	--	--	--	--	--

**Календарно-тематический план по чтению и развитию речи**

Раздел	Кол-во часов	Тема	Оборудование	Словарь	Дата
Устное народное творчество	3	Устное народное творчество. Считалки. Заклички. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.	Таблица, выставка книг, иллюстрации	Считалки, заклички-приговорки, потешки	
	2	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	Иллюстрация, мультфильм	бескорыстный	
	1	Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	Рисунки	берлога	
	1	Башкирская сказка «Золотые руки»	Иллюстрация	Бай, клич, «золотые руки»	
	2	Русская народная сказка «Морозко»	Фильм, иллюстрация	Падчерица, постылая, озирается	
	1	Русская народная сказка «Два Мороза»	Иллюстрация	Насквозь, полушубок	
	1	Татарская сказка «Три дочери»	рисунки	Ярмарка, отговорки	
	1	Внеклассное чтение.	Выставка книг		

	5	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки)	Мультфильм	Сочельник, сенная девушка, рогатка	
	5	По Д. Мамин-Сибиряк. «Серая Шейка»	Мультфильм	Одиночество, полынья, огорчение, сажень	
	1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	Иллюстрации, презентация		
	1	Внеклассное чтение.	Выставка книг		
Картины родной природы. Лето. Осень.	1	Г. Скребицкий «Июнь»	Картины природы, Музыка А. Вивальди «времена года»	Палисадник, акация, зорька, горизонт	
	1	И. Суриков. «Ярко солнце светит...»	Картины природы, презентация «Лето»	Золотом облиты, дремлет лес	
	3	А. Платонова. «Июльская гроза»	Картины природы, презентация «Лето»	Безмолвие, сморились	
	1	А. Прокофьев. «Берёзка»	Картины природы	Ненаглядная, плакучая	
	1	Ю. Гордиенко. «Вот и клонится лето к	Картины природы,	Мгла, чужбина,	

		закату...»	презентация «Лето»	отчизна	
	1	Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы» Внеклассное чтение.	Презентация «Лето»		
	1	Г. Скребницкий. «Сентябрь»	Картины природы, музыка А. Вивальди презентация «Осень»	Курлыканье, логовица, сони, равноденствие	
	1	По И. Соколову-Микитову. «Золотая осень»	Картины природы, презентация «Золотая осень»	Летки, хорь	
	1	К. Бальмонт. «Осень»	Картины природы, презентация «Осень»	Брусника, благовонье	
	1	Г. Скребницкий. «Добро пожаловать»	Иллюстрация	Манки, вразвалку, логовище	
	1	В. Астафьев. «Осенние грусти»	Картины природы, музыка П. Чайковского	Изморозь, заваленка, зябкий	
	1	И. Бунин. «Первый снег»	Картины природы	Пурпур, вереница	
	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы»	Картины природы, музыка П. Чайковского		

О друзьях-товарищах	2	Ю. Яковлев. «Колючка»	Иллюстрации	Трёпка, пленник, кинуться наутёк	
	1	Ю. Яковлев. Рыцарь Вася»	Иллюстрации	Тюфяк, щиколотки, озноб	
	2	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	Фильм, иллюстрации	Циркач, ябеда, расхворался	
	2	В. Медведев. «Фосфорический мальчик»	Иллюстрации	Фора, фосфор	
	2	Л. Воронкова. «Дорогой подарок»	Иллюстрации	Позёмка, юннаты, вихры	
	1	Я. Аким. «Твой друг»	Иллюстрации	Горновой	
	1	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	Выставка книг		
Басни И. Крылова	4	Басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица» «Щука и Кот» «Квартет»	Презентация, Мультфильмы, иллюстрации	Взгромоздась, льстец, плутовка, вещунья, амбар,	
Спешите делать добро	1	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец»	Иллюстрации	Олимпиец, забота	

	1	О. Бондарчук. «Слепой домик»	Иллюстрации	Ставни	
	4	В. Осеева. «Бабка»	Иллюстрации	Сундук, самовар	
	2	А. Платонов. «Сухой хлеб»	Иллюстрации	Уморился, плуг, рушник, межа, засуха	
	1	В. Распутин. «Люся»	Иллюстрации	Вожжи, постромки	
	1	В. Брюсов. «Труд»	Пословицы о труде	Труд, труженик, безделье	
	1	Р. Рождественский. «Огромное небо»	Иллюстрации	Эскадрилья, подвиг	
	1	Внеклассное чтение	Иллюстрации, пословицы о труде, рисунки		
	1	Обобщение по теме «Спешите делать добро»	Иллюстрации, пословицы о труде, рисунки		
Картины родной природы. Зима. Весна.	1	Ф. Тютчев. «Зима»	Картины природы, презентация «Зима» музыка П. Чайковского	Очарован, бахрома	
	1	Г. Скребицкий. «Декабрь»	Картины природы,	Натуралист,	

			календарь	солнцестояние	
	1	К. Бальмонт. «К зиме»	Картины природы, презентация «Зима»	Сквозистый лес	
	1	Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»	Иллюстрации	Глушь	
	1	С. Есенин. «Поёт зима-аукает...»	Картины природы, музыка П. Чайковского	Стозвон	
	1	С. Есенин. «Берёза»	Картины природы	Кайма, заря	
	1	А. Пушкин. «Зимняя дорога»	Картины природы	Тройка борзая, ямщик, вёрсты полосаты	
	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. «Зима». Внеклассное чтение.	Картины природы, презентация «Зима»музыка П. Чайковского		
	1	Г. Скребицкий. «Март»	Картины природы, музыка А. Вивальди	Палисадник, карниз, косогор, равноденствие	
	1	А. Толстой. «Вот уж снег последний в поле тает...»	Картины природы, презентация «Природа		

			весной»		
	1	Г. Скребицкий. «От первых проталин до первой грозы»	Картины природы, презентация «Природа весной»	Проталинки, кучевые облака	
	1	Г. Скребицкий. «Весна-красна»	Картины природы, презентация «Природа весной»	Небесное половодье	
	1	Г. Скребицкий. «Грачи прилетели» «Заветный кораблик»	Картины природы, презентация «Весенние цветы»	Верста, булыжная мостовая, судёнышко	
	1	Г. Скребицкий. «В весеннем лесу»	Картины природы	Кулик-вальдшнеп	
	1	А. Толстой. «Весенние ручьи»	Картины природы, музыка П. Чайковского	Весеннее половодье	
	1	А. Пушкин. «Гонимы вешними ручьями...»	Картины природы, музыка П. Чайковского	За данью полевой, из кельи восковой	
	1	А. Блок. «Ворона»	Иллюстрации	Вешние звоны	
	1	Е. Серов. «Подснежник»	Картины природы, музыка П. Чайковского,	Разведчик	

			презентация «Весенние цветы»		
	1	И. Соколов-Микитов. «Весна»	Картины природы	Полынья	
	1	И. Бунин. «Крупный дождь в лесу зелёном...»	Картины природы	Глубь небес, беззаботный голос	
	1	С. Есенин. «Черёмуха»	Картины природы	Вкрадчиво	
	1	Я. Акимов. «Весна, весною, о весне»	Картины природы, презентация «Весенние цветы»	Склонение, падежи	
	1	Обобщающий урок по теме «Весна» Внеклассное чтение.	Картины природы, музыка П. Чайковского		
О животных	2	Н. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка»	Иллюстрации	Колодец, сочувствие	
	3	А. Толстой. «Желтухин»	Иллюстрации	Припёк, зоб, шлейф платья	
	2	К. Паустовский. «Кот Ворюга»	Иллюстрации	Отчаяние, кукан	
	3	Б. Житков. «Про обезьянку»	Иллюстрации	Макака	

	1	Э. Асадов. «Дачники»	Картины природы	Бездушные люди	
	1	Ф. Абрамов. «Из рассказов Олёны Даниловны»	Иллюстрации	Неказистый домик	
	1	С. Михалков. «Будь человеком»	Иллюстрации, загадки	Эгоист, атомный век	
	1	Внеклассное чтение.	Иллюстрации, загадки		
	1	Обобщение по теме «О животных»	Иллюстрации, загадки		
Из прошлого нашего народа	3	О. Тихомиров. «На поле Куликовом»	Иллюстрации, мультфильм	Ратник, дань, рать, окрест, сеча	
	2	По С. Алексееву. «Рассказы о войне 1812 года»	Иллюстрации	Император, послы, отечество	
	1	Н. Некрасов. «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	Иллюстрации	Сноп, жбан	
	4	А. Куприн. «Белый пудель» (отрывки)	Иллюстрации	Труппа, шарманка, прописать ижу	
	2	Л. Жариков. «Снега, поднимайтесь метелью!»	Иллюстрации	Бинокль, эшелон, атака	
	1	Ю. Коринец. «У могилы неизвестного»	Презентация	Кремлёвский сад	

		солдата»			
	1	Внеклассное чтение.	Иллюстрации, мультфильм		
	1	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа».	Иллюстрации, мультфильм		
	3	В. Гюго. «Гаврош» (отрывки)	Иллюстрации	Смышлёный	
	4	М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок)	Иллюстрации, отрывок из фильма	Пикник, яства, отчаянье, привал, огарок	
	3	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Иллюстрации, мультфильм	Сородичи	
	3	Г. Х. Андерсен. «Русалочка» (отрывок)	Иллюстрации, мультфильм	Гавань	
	1	Обобщение по теме «Из произведений зарубежных писателей»	Иллюстрации, отрывки мультфильмов	из	
	1	Внеклассное чтение.	Иллюстрации		